

澤田瞳子トークショー

～聞き手：大矢博子～

テーマ「歴史小説とはなにか」

歴史小説とはなにか。文字通りに解釈すれば、それは「歴史」をテーマにした小説ということになるが、そもそも歴史をどう料理すれば物語が生まれるのか。史実と物語の境界線はどこなのか。史料の分析から実際の執筆まで、歴史小説のあれこれをお話します。

2019年11月3日（日・祝）

【トークショー】10:00～11:30

【サイン会】11:30～（先着50名様）

※当日、会場で販売する書籍を購入した方に整理券を配布します
書籍は、中央図書館4階ロビーにて販売（9:00～12:00）

会場：各務原市立中央図書館4階 多目的ホール

定員：160名（申込順・入場無料）

申込：9月1日（日）から。中央図書館カウンターへ直接、または

電話（058-383-1122）、FAX（058-371-1145）

メール（library@city.kakamigahara.gifu.jp）

澤田 瞳子（さわだ とうこ）

1977年京都府生まれ。同志社大学大学院文学研究科博士課程前期終了。

奈良仏教史および、正倉院文書の研究を経て、2010年『孤鷹の天』でデビュー。

翌年、本作にて中山義秀文学賞を最年少受賞。

2012年刊行の第2作『満つる月の如し』で本屋が選ぶ時代小説大賞、

新田次郎文学賞を受賞。『若冲』で親鸞賞を受賞。



「泣くな道真」澤田瞳子/著
集英社文庫

聞き手・大矢 博子（おおや ひろこ）

書評家。名古屋市在住。CBC ラジオ「多田しげおの気分爽快!!朝から

P・O・N」（毎週木曜日8:30頃「私のポン棚」）に出演中。

著書に『歴史・時代小説 縦横無尽の読みくらべガイド』

『御宿かわせみミステリ傑作選』

同日14:00～1階ロビーで
「ビブリオバトル」を開催!
こちらにもゲスト出演
します!!

